

# LE VOYAGE INTERSIDÉRAL



*Une histoire intergénérationnelle écrite par deux classes de l'école de l'Arc et le groupe du lundi du Foyer Livada, 2021*

## La rencontre

Un groupe d'amis qui se connaissent de longue date, a décidé de partir découvrir son canton, cher à son cœur : GENEVE. Pas par n'importe quel moyen mais en prenant place dans un somptueux train d'époque où les yeux sont attirés surtout par une impressionnante locomotive des années 1880. Quand on entre dans la locomotive, on aperçoit plein de lumières bleues qui clignotent partout sur des écrans sans comprendre ce que cela veut dire !

Sur le sol de la locomotive, on voit un tapis sur lequel est inscrit :

*Attention ne pas monter sur le tapis volant car il fait parfois des blagues et s'envole sans prévenir !*

Cette locomotive est la construction méticuleuse d'une ingénieure de renommée mondiale, Mme Livada.

Chacun à son tour va monter. Il y a :

- 1) **Jacqueline** avec une poupée
- 2) **Christine** avec une valise
- 3) **Massimiliane** avec des lunettes de soleil
- 4) **Rose-Marie** avec un chapeau de paille
- 5) **Luigi** avec un appareil photo
- 6) **Daniella** avec un foulard bleu et blanc
- 7) **Mathieu** avec un surf
- 8) **Denise** avec un sac à main
- 9) **Rita** avec une montre
- 10) **Leyla** avec un walkman
- 11) **Milena** avec un couteau suisse
- 12) **Emmanuelle** avec une guitare
- 13) **Anthony** avec une casquette
- 14) **Giuseppe** avec un appareil photo
- 15) **Max** avec un oiseau

Tous se réjouissent de revisiter les quartiers de leurs souvenirs, le quartier de St.Georges, Le jardin anglais et plus particulièrement l'horloge fleurie, les Eaux-Vives, Baby Plage, la pointe à la bise, La Vieille-Ville, Hermance, Les Pâquis, Le jet d'eau, Les Bastions et son mur des réformateurs, sans pour autant connaître l'itinéraire à l'avance.

Il faut préciser que ce train non seulement n'affiche pas son itinéraire mais à une particularité : Personne n'est aux commandes de l'intrigante locomotive. Pourquoi n'y a-t-il personne aux commandes ? Parce que ce train est magique. En fait, ce n'est pas du tout une vieille locomotive mais bien un engin du futur qui permet de faire des voyages fantastiques partout dans l'univers. C'est un train entièrement robotisé avec une technologie très avancée.

Les paysages défilent sous leurs yeux, les échantent commencent. Le climat est calme et se prête facilement à la rêverie. La locomotive klaxonne : « tüt tüt » !

Après une petite demi-heure du départ, le train décide de s'arrêter à la gare d'« Adalive ». Le groupe d'amis est surpris. Il aperçoit comme seul voyageur, un groupe d'enfants avec leurs deux enseignantes sur le quai. Pas sûr qu'ils vont monter !

Étonnamment, chaque enfant ainsi que les enseignantes montent dans le wagon. Cependant, ils restent regroupés vers l'entrée.

Il y a :

1. **Weronika** qui a pris une bande dessinée japonaise, cela s'appelle un manga !
2. **Benjamin** qui a une chaise longue
3. **Ryan** qui a dans sa poche une figurine de Batman
4. **Elona** qui a pris une bouteille d'eau
5. **Mohamad** qui tenait à prendre son vélo
6. **Jorge** qui a une pochette remplie de diamants
7. **Matias** qui a pris son ballon de foot
8. **Tim** qui, lui, ne se sépare jamais de son ballon de basket
9. **Antonio** qui a une petite sacoche remplie de monnaie
10. **Esther** qui est venue avec un sac à dos et son sourire
11. **Samuel** qui tient son coussin dans les bras
12. **Mahmoud** qui a dans son sac à dos un bon pic nic
13. **Mathys** qui a pris son robot qui fait tout pour lui
14. **Brandon** qui a emmené son déguisement de fantôme pour faire des blagues aux personnes dans le train.
15. **Cristiano** qui tient dans sa main la statue de la liberté
16. **Evann** qui porte des pantoufles en forme de Père Noël
17. **Dylan** qui a mis son plus joli bandeau de Naruto
18. **Laetitia** qui tient dans les bras une poupée
19. **Leah** qui est vêtue d'une magnifique robe
20. **Antoine** qui a dans sa poche une petite voiture rouge, une Ferrari bien sûr !
21. **Magali** qui a pris son maillot de bain dans son sac en paille

Le train démarre. Ça commence à discuter de toute part, la dynamique change. Ça chahute, ça interpelle, ça crie. Il y a de la vie. Les enfants circulent dans le wagon avec beaucoup de curiosité.

Le train prend de la vitesse, les paysages changent rapidement. Les discussions vont toujours bon train ;O)

Tout à coup, sans que personne ne s'y attende et soit prêt, le train fait un freinage d'urgence. Là, tout le monde perd pieds. Les uns se retrouvent sur les autres et vice-versa. Tout d'abord, il y a un peu de gêne, puis sachant que personne n'est blessé, les rires reprennent : Tous reprennent place mais cette fois-ci toutes les personnes présentes se sont mélangées et chacun à son tour se présente. Le dialogue commence entre les différents protagonistes.

Les personnes âgées s'adressent à chacun des enfants :

**Weronica** : *Est-ce que c'est la 1<sup>ère</sup> fois que tu pars en train ?*

*Non je prends le train presque tous les jours !*

**Benjamin** : *Quelle est ta destination de rêve ?*

*J'aimerais faire un voyage en Polynésie et découvrir l'île de Tahiti.*

**Elona** : *Quel est ton pouvoir magique ?*

*Je peux faire des trucs étonnants avec mes pieds car je suis très souple.*

**Mattias** : *T'intéresses-tu à la technologie des trains ?*

*Non pas vraiment, moi ce que j'aime c'est l'histoire !*

**Rayan** : *Est-ce que tu as une amoureuxse ?*

*Oui et je me marierai plus tard avec elle.*

**Mohammad** : *Qu'est-ce que tu veux faire quand tu seras plus grand ?*

*J'aimerais devenir policier.*

**Jorge** : *Est-ce que tu aimerais être le conducteur de train ?*

*Oui cela me ferait très plaisir !*

**Tim** : *Est-ce que tu aimes aller à l'école ?*

*Non, je déteste être à l'école.*

**Antonio** : *Est-ce que tu sais toucher ton nez avec ta langue ?*

*J'ai essayé de le faire mais je n'y arrive pas.*

**Leah** : *Quel est ton chanteur préféré et pourquoi ?*

*Mon chanteur préféré est Soprano. J'aime cette musique.*

**Mattys** : *Comment te vois-tu quand tu seras une personne âgée ?*

*Je m'imagine tout bleu, j'aurai plein de rides sur le visage et je n'aurai plus de dents. Par contre, j'aurai une jolie canne. Je n'aurai ni enfants, ni petits enfants.*

**Esther** : *Est-ce que tu trouves la vie belle ?*

*Oui je trouve que la vie est belle. Par contre, des fois c'est dur, par exemple quand il faut se réveiller pour aller à l'école. Mais j'aime bien quand on fait des maths.*

**Cristiano** : *Que penses-tu de Cristiano Ronaldo ?*

*Hahaha, je l'aime bien. J'aime le voir dribler c'est impressionnant.*

**Mahmoud** : *Est-ce que ton prénom a une signification ?*

*Non, je ne sais pas. Je devrais demander à mes parents.*

**Evann** : *Quels sont tes projets pour le futur ?*

*J'aimerais beaucoup continuer à faire du hockey et de la boxe thaï, j'adore ça.*

**Antoine** : *Est-ce que tu aimes aller chez tes grands-parents ?*

*Bien sûr ! Là-bas, j'ai de vieilles voitures de collection. Je les appelle mami et papi.*

**Dylan** : *Aimes-tu le Moyen-Âge ?*

*Euh, c'est quoi déjà le Moyen-Âge ? Ah oui, les châteaux forts et les chevaliers, j'adore !*

**Brandon** : *Aimes-tu lire ?*

*Je déteste lire !!! Mais j'aime bien certains livres sur l'espace, la lune et les planètes. On y apprend des choses intéressantes.*

**Laetitia** : *Sais-tu coudre ? Saurais-tu réparer ma chaussette ?*

*Oui, j'ai fait une fois avec ma maman mais je ne saurai pas réparer ta chaussette, ahahaha, désolée.*

**Samuel** : *À quoi ressemblerait ton animal imaginaire ?*

*Mon animal ce serait un lion. Il serait jaune avec les yeux bleus et il me défendrait. Je pourrai jouer avec lui.*

Une nouvelle personne d'un autre wagon vient se joindre au groupe. Les rires l'ont conduite à venir voir ce qui se passe. Elle se prénomme Verena.

Puis c'est au tour des élèves de poser des questions aux personnes âgées :

**1. Jacqueline** : *D'où vient votre poupée et pourquoi avez-vous choisi cet objet ? Et qu'est-ce que vous aimez faire dans la vie ?*

*Ma poupée vient d'un oncle qui aimait beaucoup jouer du piano. Nous aimions l'écouter. Elle m'apporte de la tendresse. Ce que j'aime faire, c'est rêver.*

**2. Christine** : *Qu'est-ce qu'il y a dans votre valise ?*

*Un pantalon, des chaussettes, des slips, une trousse de toilette et pour passer le temps, des mots croisés.*

**3. Leyla** : *Quel genre de musique écoutez-vous ? Quel était votre métier ?*

*Toutes les musiques, surtout celles mélancoliques. Je n'ai pas de métier encore car je suis étudiante.*

**4. Milena** : *Est-ce que cela n'est pas dangereux de prendre un couteau dans le train alors qu'il peut y avoir des enfants ? Aimez-vous les faucons ?*

*Non car c'est un couteau suisse pour dépanner, pour couper du pain, du saucisson. Il y a une lime, des ciseaux etc.*

*Oui ça doit être fascinant de voir le monde depuis en haut.*

**5. Emmanuelle** : *Est-ce que vous allez jouer dans le train et ensuite demander quelques pièces aux « spectateurs » ? Aimez-vous la plage ?*

*Non je ne jouerai pas dans le train mais dans la nature.*

*Oui, j'aime beaucoup la plage.*

**6. Massimiliane** : *Est-ce que vous avez des enfants, petits-enfants ? Si oui, combien ?*

*J'ai 3 enfants mais le reste, je ne sais plus.*

**7. Rose-Marie** : *Est-ce que vous aimez les loups comme moi ? Quel est votre animal préféré ?*

*Verena a répondu à sa place car Rose-Marie est absente. J'aurais plutôt peur des loups. Mon animal préféré est le chien mais je préfère les grands chiens comme les chien-loup par exemple...ha ha ha*

**8. Luigi** : *Quel était votre métier ? Aimez-vous Super Mario ?*

*J'étais assureur. Je ne connais pas Super Mario.*

**9. Denise** : *Aimez-vous le Portugal ?*

*Je n'y suis jamais allée. Je ne connais pas.*

**10. Christine :** *Quel est votre madeleine de Proust ?*

*C'est lorsque j'étais chez mes parents, enfant, avec les poules et leurs œufs frais et les lapins. Quand j'ai vu que les lapins passaient à la casserole, c'était dur.*

**11. Matthieu :** *Pourquoi prenez-vous un surf avec vous pour voyager en train ? Il n'y aura pas de vagues pour aller surfer ! Où aimez-vous surfer ? Dans quel pays ?*

*On ne sait pas s'il n'y aura pas de vagues où on va. Je le prends, on ne sait jamais.*

*J'aime aller surfer en France.*

**12. Daniela :** *Aimez-vous les dauphins ?*

*Anthony a répondu car Daniela est absente. Oui j'aime bien les dauphins. J'ai pu en toucher un en Floride.*

**13. Rita :** *Aimez-vous la neige ? Quel est votre film préféré ?*

*Oui, j'aime beaucoup la neige car je faisais du ski.*

*Je ne sais pas*

Les personnes âgées posent une ultime question aux enfants :

« Où allez-vous ? Et combien de temps y restez-vous ? » demandent-ils.

« Nous allons dans l'espace. Est-ce que cela vous tente de venir avec nous ? » répondent-ils.

« Oui !! quelle bonne idée ! » s'enthousiasme le groupe d'amis

Tout le monde semble satisfait de cette proposition.

Après avoir cherché dans cette galaxie, personne n'a rien trouvé d'intéressant. Les voyageurs décident de partir loin dans une autre galaxie, la galaxie d'Andromède dans laquelle ils ont découvert une nouvelle planète qui s'appelle « Avoir toujours vingt ans ». Sur cette planète, chaque personne qui y pose un pied se transforme immédiatement comme si elle avait vingt ans et était en parfaite santé !

Le train, sans attendre, s'élance dans le ciel et survole tous les quartiers énumérés au départ puis se propulse dans l'espace pour rejoindre Andromède et la fameuse planète « Avoir toujours 20 ans ».

Le train se pose sur la planète. Dans un état d'excitation, tout le monde descend sans aucune appréhension. Le train nous informe qu'il sera de retour dans 24h à 11h. Passé ce délai, il repartira et ne reviendra que dans un siècle.

## **La planète « Avoir toujours 20 ans »**

Les sensations sont différentes ici. Le groupe ne tarde pas à décrire ce qu'il ressent.

Certains disent : « On se sent légers. On a l'impression de marcher sur de la ouate. »

D'autres rajoutent : « Il y a une excitation dans l'air. On est contents d'être en bonne compagnie. Nous sommes curieux de ce que nous allons découvrir et impatients de voir ce qui se passe et peut-être rencontrer d'autres êtres vivants. »

D'autres encore précisent : « On se sent surtout bien car, ici, on peut bien respirer car nous n'avons pas de masques. C'est une sensation très agréable et pleine de fraîcheur. Cependant, il y a un peu de la crainte car le sol est comme un trampoline. Du coup, on rebondit. Il faut faire attention. »

Et ils finissent par dire : « On se sent plus jeunes avec moins de douleurs et on a plus de force et plein d'énergie. »

Les enfants, quant à eux, certains se sentent bizarre et préféreraient rentrer chez eux sur leur planète. D'autre, toutefois, ont très envie de visiter cette nouvelle planète et puis c'est rigolo de rebondir comme des kangourous !

Les enfants découvrent que c'est super d'avoir vingt ans ! Ils peuvent faire plein de choses qui leur sont normalement interdites sur la terre à leur âge mais ici sur cette drôle de planète, c'est possible.

C'est à ce moment, qu'un élève prend la parole et dit : « si on a tous 20 ans on devra aussi payer les factures, payer les impôts et mon père dit toujours que c'est très cher ! On devra aussi travailler tout le temps et avoir moins de vacances que maintenant à l'école ».

Tous les enfants crièrent en chœur : « C'est pas cool ! »

Les élèves décident donc de profiter à fond, pendant ces 24heures, du plaisir d'avoir 20 ans. Pour eux, il s'agit de faire des choses qu'ils n'ont pas encore le droit de faire.

Pour ne pas s'encombrer, tout le monde dépose son objet dans une grande malle que le train nous a mis à disposition. Cette malle se déplace toute seule car elle a des jambes, poilues et sans varices. Elle peut suivre ainsi tous ces voyageurs.

Une question se pose alors : comment le groupe d'amis a envie de passer ces 24h dans ce nouvel environnement ?

La réponse est simple : « On veut découvrir, bouger. On va passer une nuit blanche et danser. »

En regardant autour de lui, le groupe découvre l'environnement de la planète. Le ciel est bleu clair et lumineux avec plein d'étoiles. Il y a des arbres, plus précisément des châtaigniers. Il y a également des champs de fleurs multicolores et derrière ceux-ci, des arbustes avec des couleurs vives, du turquoise, du fuchsia. Une montagne rocailleuse avec ses sentiers étroits fait aussi partie du paysage. Au loin se trouve une cascade avec un petit lac. Peut-être y a-t-il des poissons dedans ? Et vers cette cascade, un petit coin avec des rondins de bois et des cailloux qui font penser à des chaises et des tables.

Le groupe aperçoit aussi des animaux qu'ils ne connaissent pas. Ils ont 4 pattes, de grandes oreilles pointues et dressées, un colleret blanc et gris, une forme allongée avec un museau pointu et une queue touffue.

## **La découverte**

Le groupe souhaite maintenant grignoter quelque chose car il voyage depuis un bon moment. Il se met à la recherche d'aliments. Ses membres trouvent à un endroit des fleurs comestibles, des racines. Dans les arbustes, d'autres découvrent des baies violettes, comme des mûres. Il y a également des escargots qui font 1m de diamètre, ils sont énormes. Dans une grotte, non loin de là, lorsqu'on crie le nom d'un aliment, il est instantanément jeté dans les mains du crieur. Une personne suggère aussi de faire un feu au cas où on trouve une petite bestiole à griller.

Puis tout le monde se dirige vers l'endroit qui ressemble à une aire de pic-nic à côté de la cascade. Toutes les personnes présentes en profitent pour y boire de l'eau. D'ailleurs, cette eau a un pouvoir magique. Lorsqu'on lui pose une question, elle y répond. C'est un peu l'Office du tourisme de la planète. Quel drôle d'endroit ! Le groupe prend le temps de manger et, après une baignade pour se redonner de l'énergie proposée par Luigi, dès 13h30, tout le monde est prêt à repartir pour découvrir d'autres horizons.

Le groupe se remet en route donc pour une grande balade afin de mieux découvrir cette drôle de planète. Au bout de vingt minutes, il aperçoit d'autres personnes au loin qui viennent dans leur direction. Ces derniers sont très contents de voir le groupe genevois car ils souhaiteraient repartir sur terre mais ils ne savent plus comment faire. Ils expliquent que cela fait très longtemps qu'ils sont ici. Au début, c'était très bien mais « à force de faire tout ce qu'on veut, on finit par plus avoir envie de rien ». Ils ont épuisé toutes leurs envies et ils ne rêvent plus que d'une seule chose, retrouver leurs proches, leur famille, leurs amis qu'ils n'ont pas vus depuis si longtemps.

Le groupe de 35 personnes est désormais de 50.

Après avoir marché tous ensemble, la nuit commence à pointer le bout de son nez. Tout ce petit monde s'assoit autour d'un feu de camp. Emmanuelle prend sa guitare et propose de chanter une chanson tous ensemble.

### **On t'emmène** **Trois Cafés gourmands**

On a tous des hauts, on a tous des bas  
On a tous le cœur le chaud quand on s'prend dans les bras  
On s'est tous sentis seul au moins une fois  
Quand on n'aime pas sa gueule, quand il n'y a rien qui va

Dis-toi que c'est la même rengaine  
Que t'es pas tout seul avec ta peine

***Et qu'on t'emmène là-bas oublier tout ça  
Les coups durs, les chagrins, ça nous fait un point commun  
On t'emmène chez nous pour oublier tout  
S'ils sont durs les réveils, c'est qu'on est un peu pareils  
Allez, chante un peu, ça va déjà mieux  
On t'emmène à l'abri retrouver de l'énergie  
Allez, viens chez nous pour oublier tout  
Allez, viens chez nous, on t'emmène, on t'emmène, on t'emmène  
On t'emmène***

On est tous en colère quand l'avenir nous ment  
On a tous des galères qu'on vit injustement  
Des passages à vide, des marques du temps  
On a tous l'air de rien, mais on aime passionnément

Dis-toi que c'est la même histoire  
Que t'es pas seul à broyer du noir

***Et qu'on t'emmène là-bas oublier tout ça  
Les coups durs, les chagrins, ça nous fait un point commun***



*On t'emmène chez nous pour oublier tout  
S'ils sont durs les réveils, c'est qu'on est un peu pareils  
Allez, chante un peu, ça va déjà mieux  
On t'emmène à l'abri retrouver de l'énergie  
Allez, viens chez nous pour oublier tout  
Allez, viens chez nous, on t'emmène, on t'emmène, on t'emmène  
On t'emmène*

Si tu t'sens un peu amer  
Dis-toi qu'y a pas d'joie sans peine, les ennuis ça va, ça vient  
T'es pas seul avec ta colère  
Tends-moi la main, prends la mienne, la vie ça tient à rien

*Et qu'on t'emmène là-bas oublier tout ça  
Les coups durs, les chagrins, ça nous fait un point commun  
On t'emmène chez nous pour oublier tout  
S'ils sont durs les réveils, c'est qu'on est un peu pareils  
Allez, chante un peu, ça va déjà mieux  
On t'emmène à l'abri retrouver de l'énergie  
Allez, viens chez nous pour oublier tout  
Allez, viens chez nous, on t'emmène, on t'emmène, on t'emmène*

*On t'emmène  
On t'emmène  
On t'emmène  
On t'emmène*

La chanson terminée, tous ont envie de danser. Ils se mettent à faire une ronde et, bras dessus, bras dessous se mettent à tourner. La musique bat son plein. Certains préparent à manger. Ils font une broche et mettent des pommes de terre vertes et bleues dans la braise.

Après 3 ou 4 heures de festivités, la fatigue se fait ressentir. Le groupe s'assoupit près d'un ruisseau et peu à peu chacun s'endort malgré le bruit des grenouilles et des autres animaux.

Rita dort d'un œil car elle est garante de l'heure. C'est elle qui a été désignée pour réveiller tout le monde afin de repartir à temps en direction du train. Pendant que les autres dorment paisiblement, elle regarde les étoiles et les autres planètes. Elle reste fascinée par ce spectacle. De temps en temps, une étoile filante passe. La nuit s'écoule donc sereinement.

## **Le retour**

À 9 heures, Rita prend la sacoche remplie de monnaie d'Antonio et la secoue afin de réveiller tout ce petit monde. Certains se réveillent facilement tandis que d'autres ont besoin de petits chatouillis sur les pieds pour qu'ils sortent des bras de Morphée.

Avant de reprendre la route du retour, le groupe finit les restes de nourriture de la veille. Il ne faut pas gâcher et surtout pas question de laisser des déchets sur cette belle et magnifique planète !

Puis Rita rappelle tout le monde à l'ordre, il faut repartir maintenant. Ils entendent le sifflement du train au loin. Tous commencent à courir en faisant attention de ne pas s'encoupler. Grâce au revêtement du sol, certains font de grands bonds même la malle avec ses jambes poilues. Heureusement, ils arrivent à temps. Le train est là mais pas encore reparti.

C'est à ce moment-là que Jacqueline annonce au reste du groupe qu'elle souhaite rester sur cette planète et continuer à l'explorer. Même si certains sont mal à l'aise de la laisser seule sur cette planète, tous, dans l'ensemble, acceptent son choix. Pour lui dire aurevoir, chacun lui fait un câlin. Ils se promettent de s'écrire afin de donner des nouvelles des uns et des autres.

Les voyageurs montent dans le train et se mélangent à nouveau pour le trajet du retour. Ils font un signe de la main à Jacqueline, restée sur le quai de gare puis le train reprend la route. Voici une occasion de se remémorer tous ensemble ces 24 heures passées ensemble. Quelle péripétie !!

Le livre se referme. Après tout, ce n'est que le premier tome de cette aventure. La suite au prochain numéro !!

**FIN**